



101

Type : Line, 32 Temps 4 Murs débutant - Musique : Long Trail of Tears (George DUCAS)
Chorégraphe : Peter METELNICK

Séquence 1

1-2-3	Vine à D	Grapevine Right, Stomp Up, Left Toe Fan 2x PD pose à D, PG pose derrière PD, PD pose à D
4	Stomp Up	PG frappe le sol près du PD (PdC reste sur PD)
5-6	Toe Fan PG	PG écarte pointe du pied à G, PG pointe revient près PD
7-8	Toe Fan PG	PG écarte pointe du pied à G, PG pointe revient près PD (le PdC est toujours sur le PD)

Séquence 2

1-2-3	Vine à G	Grapevine Left, Touch, Heel, Hook, Heel, Back PG pose à G, PD pose derrière PG, PG pose à G
4	Touch PD	pose plante près du PG
5-6	Talon-Hook	PD talon pose devant, PD talon monte devant jambe G
7-8	Talon-Pointe	PD talon pose devant, PD pointe en arrière

Séquence 3

1-2	Avance-Kick	Charleston steps (aka Montana Kicks) PD pose devant, PG kick vers l'avant
3-4	Reculé-Pointe	PG pose en arrière, PD pointe en arrière
5-6	Avance-Kick	PD pose devant, PG kick vers l'avant
7-8	Reculé-Pointe	PG pose en arrière, PD pointe en arrière

Séquence 4

1-2	Côté-Touch/Clap	Step Touches, Step Touches with 1/4 turn –with claps PD pose à D, PG plante touche près du PD et Frapper dans les mains
3-4	Côté-Touch/Clap	PG pose à G, PD plante touche près du PG et Frapper dans les mains
5-6	1/4 tour D Touch/Clap	PD pose à D avec 1/4 tour D, PG plante touche près du PD et Frapper dans les mains
7-8	Côté-Touch/Clap	PG pose à G, PD plante touche près du PG et Frapper dans les mains

PD=Pied Droit PG=Pied Gauche D=Droite G=Gauche PdC= Poids du Corps

RECOMMANCEZ EN GARDANT LE SOURIRE ☺