

BIG ONE

Chorégraphe : Gilles Labrecque labdup@sympatico.ca

Musique : *The Big One* - George Strait

Débutant (32 comptes)

Partenaire Position Skater Main G dans main G, main D dans main D

Mains G par dessus mains D Ne jamais se lâcher les mains

Les pas sont miroirs sauf si indications contraires

Intro de 16 temps

1-8 Point, Tap, Tap, Tap, Shuffle Forward, Step, Scuff,

1-4 H : Pointe du PD devant - Taper 3 fois le talon en gardant le poids sur le PG

F : Pointe du PG devant - Taper 3 fois le talon en gardant le poids sur le PD

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7-8 H : PG devant - Scuff du PD

F : PD devant - Scuff du PG

9-16 H : Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Forward, Rock Step,

F : Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

Lever les bras , la femme doit passer dessous

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

Baisser les bras

7-8 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

17-24 H : Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Forward, Shuffle Forward,

F : Shuffle Forward, Shuffle Forward, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lever les bras, la femme doit passer dessous

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Baisser les bras

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

25-32 H : Rock Step, Coaster Step, Vine To Left 1/4 Turn, 1/4 Turn, Scuff.

F : Rock Step, Coaster Step, Vine To Right 1/4 Turn, 1/4 Turn, Scuff.

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

5-6 H : PG à gauche, 1/4 de tour à droite - Croiser le PD derrière le PG

F : PD à droite, 1/4 de tour à gauche - Croiser le PG derrière le PD

7-8 H : PG devant, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD

F : PD devant, 1/4 de tour à droite - Scuff du PG

Les droits d'auteur pour les danses demeurent la propriété des chorégraphes originaux.