

Bowling Green (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 48

Mur: 0

Niveau: Débutant Partner



Chorégraphe: Agnes Gauthier (FR) - Mars 2023

Musique: Illinois Boy / Queen from Bowling Green (1960) - Art Ontario

Intro : Démarrage de la danse après les 48 premiers comptes

Position : Sweetheart Les pas du cavalier et de la cavalière sont identiques

SECTION 1 : RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP LOCK STEP, RF SCUFF

- 1-4 PD devant, crocheter PG derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol
- 7-8 PG devant, Crocheter le PD derrière PG, PG devant, PD coup de talon au sol

SECTION 2 : RF STEP FWD, LF POINT BACK, LF BACK, RF KICK, RF BACK, LF HEEL, LF STEP, RF SCUFF

- 1-2 PD posé devant, PG pointé derrière talon droite
- 3-4 PG posé derrière, PD kick devant
- 5-6 PD posé derrière, Talon gauche devant
- 7-8 PG posé devant, PD coup de talon au sol

SECTION 3 : RF JAZZ BOX ¼ TURN R WITH TOE STRUT

- 1-2 Poser la pointe du PD croisé devant PG, Poser le talon droit sans lever la pointe droite
- 3-4 Poser la pointe du PG derrière, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche
- 5-6 ¼ de tour à droite Poser la pointe du PD devant, Poser le talon droit sans lever la pointe droite (3h)
- 7-8 Poser la pointe du PG devant, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche

SECTION 4 : RF CHARLESTON : RF POINT FWD, HOLD, RF BACK, HOLD, LF POINT BACK, HOLD, LF STEP FWD, HOLD

- 1-2 Poser la pointe du PD devant, pause
- 3-4 Poser le PD derrière, Pause
- 5-6 Poser la pointe du PG derrière, Pause
- 7-8 Poser le PG devant, Pause

SECTION 5 : RF MAMBO FWD WITH ¼ TURN R, HOLD, LF STEP ½ TURN R STEP, HOLD

- 1-4 PD Rock step avant, retour poids du corps sur PG, ¼ de tour à droite PD à droite, pause (6h)

Lâcher les mains droites, pour faire le ½ tour à droite

- 5-8 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD, PG devant, pause (12h)

Les mains gauches sont dans le dos

SECTION 6 : RF MAMBO FWD, HOLD, LF COASTER STEP, RF SCUFF

Reprendre les mains droites devant, et lâcher les mains gauches

- 1-2 PD Rock step avant retour du poids du corps sur PG
- 3-4 PD derrière, pause

Lever les bras droits et les passer par-dessus la tête de la cavalière, reprendre les mains gauches devant pour revenir en position Sweet Heart

- 5-8 PG derrière, PD près de PG, PG devant, PD Coup de talon au sol

RECOMMENCER LA ROUTINE AVEC LE SOURIRE !!!