

GOTTA GET TO YOU

Chorégraphe : Diane Girard & Jacques Godin

Description : 32 comptes, Danse en partenaire, Débutant

Musique : "Gotta Get To you" (George Strait)

Départ: 8 temps d'intro avant de débiter la danse.

En position « Skaters » mains droites à la hanche de la femme, mains gauches avant.

Note: Adapté de la danse en ligne "Covered In Kisses"
par Michelle Burton & Michael Barr

1-8 SKATE AND SLIDE TOGETHER X2, STEP LOCK STEP, HOLD

1-2 Pied G en arc vers la gauche, Glisse touch assemble pied D

3-4 Pied D en arc vers la gauche, Glisse touch assemble G

5-8 Step G avant, Croiser G derrière D, Step G avant, Pause

9-16 REVERSE RUMBA BOX

1-4 Step D de côté à droite, Glisse step assemble G, Step D arrière, Pause

5-8 Step G de côté à gauche, Glisse step assemble D, Step G avant, Pause

17-24 JAZZ BOX, ¼ TURN WEAVE TO RIGHT

1-4 Croiser D devant pied G, Step G arrière, Step assemble D, Step G avant
Laisser mains droites et lever mains gauches par-dessus la tête de l'homme,
reprendre mains gauches face à ILOD « Reverse Indian Position »

5-8 Step D ¼ tr à gauche ILOD, Croiser G derr D, Step D de côté à droite, Croiser G dev D

**25-32 SIDE, TOUCH TOGETHER, STEP ¼ TURN, TOUCH TOGETHER,
STEP PIVOT ½ TURN, STEP FORWARD, HOLD**

1-2 Step D de côté à droite, Touch assemble G
Laisser les mains droites

3-4 Step G ¼ tr à gauche RLOD, Touch assemble D
Lever mains gauches par-dessus la tête de la femme,
Reprendre position « Skaters » du départ face à LOD

5-8 Step D avant, Pivote ½ tr à gauche sur G LOD, Step D avant, Pause

RECOMMENCER AU DÉBUT...