

j AMBALAYA



Chorégraphe : Peter METELNICK - St Albans , HERTS - ANGLETERRE / Mars 1998

CIRCLE Dance : 32 temps

Niveau : débutant

Musique : **Jambalaya - Eddy RAVEN & Jo-El SONNIER - BPM 124**

Still in love with you - Travis TRITT - BPM 128

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

RIGHT & LEFT HEEL STEPS, RIGHT HEEL HOOK, RIGHT FORWARD SHUFFLE

- 1.2 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH talon D devant - HOOK talon D devant cheville G
- 7&8 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

LEFT & RIGHT HEEL STEPS, LEFT HEEL HOOK, LEFT FORWARD SHUFFLE

- 1.2 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD
- 3.4 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG
- 5.6 TOUCH talon G devant - HOOK talon G devant cheville D
- 7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD SHUFFLE,

- 1&2 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 3&4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
- 5&6 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

RIGHT ROCK FORWARD & BACK, RIGHT JAZZ BOX

- 1.2 ROCK STEP D avant , G arrière
- 3.4 ROCK STEP D arrière , G avant
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1 pas PG arrière....
..... 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD