



KID ROCK

Chorégraphe : Kelli Haugen – Norvège – Novembre 2006

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : Ultra débutant

Musique : **DON'T WORRY BE HAPPY – Bobby Mc Ferrin – BPM 138**

JINGLE BELL ROCK – Randy Travis – BPM 120

PARTY DOWN – Rick Tippe – BPM 126

IT'S A GOOD TO BE A NISSEMAN – The Travellin' Strawberries – BPM 38

Introduction : 32 + 32 temps

GRAPEVINE RIGHT, POINT, TOUCH, HEEL, HOOK

1.2.3 VINE à D : PD pose à D – PG CROSS derrière PD – PD pose à D

4 TAP PG près PD

5.6 TOUCH pointe PG à G – TAP pointe PG près PD

7.8 TOUCH talon G devant – HOOK talon G devant jambe D

GRAPEVINE LEFT, POINT, TOUCH, HEEL, HOOK

1.2.3 VINE à G : PG pose à G – PD CROSS derrière PG – PG pose à G

4 TAP PD près PG

5.6 TOUCH pointe PD à D – TAP pointe PD près PG

7.8 TOUCH talon D devant – HOOK talon D devant jambe G

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ¼ TURN STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

1.2 PD pose à D – TAP pointe PG près PD (*balancement des bras au-dessus de la tête et côté D*)

3.4 PG pose à G – TAP pointe PD près PG (*balancement des bras au-dessus de la tête et côté G*)

5.6 ¼ tour à G PD pose à D – TAP pointe PG près PD (*balancement des bras au-dessus de la tête et côté D*)

7.8 PG pose à G – TAP pointe PD près PG – (*balancement des bras au-dessus de la tête et côté G*)

STEP, ¼ TURN, STOMP, CLAP, STEP, ¼ TURN, STOMP, CLAP

1.2 PD pose devant – ¼ tour PIVOT à G

3.4 STOMP PD près PG – CLAP

5.6 PG pose devant – ¼ tour à D

7.8 STOMP PG près PD - CLAP