Kiss My Glass (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice
Choreographer: Maggie Gallagher (UK) - Juin 2026
Music: Kiss My Glass - Savannah Jade

Intro: 16 counts (approx. 12 secs)

S1: STEP, TOUCH, BACK, KICK, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, SCUFF, CROSS. ¼ R, SIDE

1&	Avancer PD légèrement dans la diagonale avant D, Faire un Touch du PG à côté du PD
2&	Reculer PG, Faire un Kick devant du PD
3&4	Reculer PD, Faire un Lock du PG devant le PD, Reculer PD
5&6&	Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG, Faire un Scuff devant du PD
7&8	Croiser PD devant PG, Faire ¼ de tour à D en reculant PG, Poser PD à D [3:00]

S2: CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS & HEEL, TOGETHER, CROSS & HEEL, TOGETHER

1&2&	Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Poser PD à D
3&4	Faire un Cross Rock du PG devant PD, Revenir sur PD, Poser PG à G
5&6&	Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Faire un Touch du talon D dans la diagonale avant D, Poser PD à côté du PG
7&8&	Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Faire un Touch du talon G dans la diagonale avant G, Poser PG à côté du PD [3:00]

***Faire un Restart ici lors du Mur 3 face à [9:00]**

S3: WALK, CLAP, ½ L, CLAP, STEP, ½ L, STEP, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH

1&2&	Avancer PD, Taper dans les mains (&), Faire ½ tour à G en avançant PG, Taper dans les mains (&) [9:00]
3&4&	Avancer PD, Faire ½ tour à G en avançant PG (&), Avancer PD, Faire un Touch du PG à côté du PD (&) [3:00]
5&6&	Poser PG à G, Faire un Touch du PD à côté du PG, Poser PD à D, Faire un Touch du PG à côté du PD
7&8&	Poser PG à G, Poser PD à côté du PG, Avancer PG, Faire un Touch du PD à côté du PG [3:00]

S4: KICK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, SCUFF, L LOCK STEP, SCUFF, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

1-2	Faire un Kick devant du PD, Reculer PD
3	Faire un Rock derrière du PG en penchant légèrement le haut du corps vers l'avant (en relevant la pointe du PD, seule le talon D reste au sol)

Note de style de la chorégraphe pour les Murs 2, 5 et 7 (refrain) : Sur le compte 3, lever la main D comme pour "Toucher son chapeau" ou toucher son chapeau si vous en portez un

4&	Revenir sur PD, Faire un Scuff devant du PG
5&6&	Avancer PG, Faire un Lock du PD derrière le PG, Avancer PG, Faire un Scuff devant du PD
7&8&	Faire un Touch devant du talon D, Poser PD à côté du PG, Faire un Touch devant du talon G, Poser PG à côté du PD [3:00]

***RESTART : Danser les 16& premiers comptes du Mur 3 (qui commence face à 6:00), puis reprendre la danse du début face à [9:00].**

FINAL : Après les 16& premiers comptes du Mur 8 (qui commence face à 9:00), faire un Stomp du PD devant, afin de terminer face à [12:00]

Merci à Jane Kenrick qui a proposé cette musique.

Maggie Gallagher - +44 7950291350
www.facebook.com/maggiegchoreographer - www.maggieg.co.uk

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)