

C HAPELLOISE (La)



a.k.a. : La chapelle des bois

MIXER Circle Dance : 32 temps - Par 2 sur un cercle (*sens inverse des aiguilles d'une montre*)

Garçon à l'intérieur, fille à l'extérieur du cercle - Se tenir par la main

Niveau : débutant

Musique : **Come dance with me - Nancy HAYS - BPM 124**

I'm at home on the range - Suzy BOGGUSS - BPM 126

Still in love with you - Travis TRITT - BPM 128

I want to be a cowboy's sweetheart - Suzy BOGGUSS - BPM 132

Red wing - Gabe CHEN (Squares Dance) - BPM 130

Préparé par Irène COUSIN - Professeur de Danse - **NTA / Line 2**

FILLES (à l'extérieur du cercle)

1 à 4 4 pas marchés en avançant : D. G. D. G.

5 à 8 1/2 tour G 4 pas marchés en reculant : D. G. D. G.

1 à 4 4 pas marchés en avançant : D. G. D. G.

5.6.7 1/2 tour D 4 pas marchés en reculant : D. G. D.

8 TOUCH PG à côté du PD

1 1 pas PG côté G

2 TOUCH PD à côté du PG + BUMP HIP à G

3.4 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

5.6.7 TRIPLE STEPS en tournant vers G : G. D. G.

8 TOUCH PD à côté du PG

1 1 pas PD côté D

2 TOUCH PG à côté du PD + BUMP HIP à D

3.4 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

5 à 8 4 pas en tournant vers D (*finir appui PG*)

Lâcher la main du cavalier et décaler d'une place en arrière

GARCONS (à l'intérieur du cercle)

4 pas marchés en avançant : G. D. G. D.

1/2 tour D 4 pas marchés en reculant : G. D. G. D.

4 pas marchés en avançant : G. D. G. D.

1/2 tour G 4 pas marchés en reculant : G. D. G.

TOUCH PD à côté du PG

1 pas PD côté D

TOUCH PG à côté du PD + BUMP HIP à D

1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

VINE à D

TOUCH PG à côté du PD

1 pas PG côté G

TOUCH PD à côté du PG + BUMP HIP à G

1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

sur diagonale avant G ^ VINE à G - 1 pas PD à côté du PG (*appui PD*)