



NOTHING BUT YOU

Chorégraphe : Josée MARTEL-canada

Description : Line Dance - 32 comptes - 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : Nothing but You Leaving Austin

Intro 16 temps



Section 1-8 STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FWD, STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3&4 Pas chassés devant (D G D)
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite (PDC sur Pied droit)
- 7&8 Pas chassés devant (G D G)

Section 9-16 ROCK CROSS, CHASSE RIGHT, ROCK CROSS, CHASSE LEFT

- 1-2 Rock cross (PD croisé devant PG), retour poids du corps sur PG
- 3&4 Pas chassé à D (DGD)
- 5-6 Rock cross (PG croisé devant PD), retour poids du corps sur PD
- 7&8 Pas chassé à G (GDG)

Section 17-24 STOMP DOWN, HOLD, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ¼ TURN X2

- 1-2 PD devant, pause
- 3&4 Pas chassés devant (G D G)
- 5-6 PD devant, 1/4 de tour à gauche
- 7-8 PD devant, 1/4 de tour à gauche (Poids du corps sur le PG)

Section 25-32 JAZZ BOX, TOGETHER, HEEL OUT WITH CLAP, HEEL OUT WITH CLAP, IN, IN

- 1-2 Croiser PD sur PG, reculer PG
- 3-4 PD à droite, rassemble PG à côté PD
- 5-6 Avancer talon PD diagonale avant droit avec CLAP des mains, avancer talon PG diagonale avant gauche avec CLAP des mains
- 7-8 Ramener PD au centre, ramener PG à côté



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



1 / 1