



OH ME OH MY OH

Chorégraphe : Chorégraphie de Rob Fowler (UK – nov 2018)

Description : 48 temps, 4 murs, line-dance, 1 RESTART

Niveau : NOVICE

Musique : "Oh Me Oh My Oh" de Derek Ryan

Départ : 8 comptes



PC 2019/2020

S1 WALK R, WALK L, MAMBO STEP, WALK BACK L, R COASTER, BALL STEP

- 1 – 2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3 & 4 Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD derrière
- 5 Poser PG derrière
- 6 & 7 Poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
- & 8 Poser PG devant, poser PD devant

(12:00)

S2 ROCK STEP, RECOVER, ¾ TURN SHUFFLE L, SIDE STEP R, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 Poser PG devant, revenir appui PD
- 3 & 4 ¾ tour à gauche en posant PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant
- 5 & 6 Poser PD à D, toucher PG à côté PD, toucher pointe PG à G
- 7 & 8 Poser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

(03:00)

S3 ½ RUMBA BOX FORWARD, SIDE TOUCHES, ½ RUMBA BOX BACK, R SHUFFLE BACK

- 1 & 2 Poser PD à D, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
- 3&4& Poser PG à G, toucher PD à côté PG & clap, poser PD à D, toucher PG à côté PD & clap
- 5 & 6 Poser PG à G, rassembler PD à côté PG, poser PG derrière
- 7 & 8 Poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, poser PD derrière

S4 L COASTER, ½ PIVOT TURN, K STEP WITH CLAPS

- 1 & 2 Poser PG derrière, rassembler PD à côté PG, poser PG devant
- 3 – 4 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG)
- 5&6& Poser PD diagonale avant droite, toucher PG à côté PD & clap, poser PG diagonale arrière gauche, toucher PD à côté PG & clap
- 7&8& Poser PD diagonale arrière droite, toucher PG à côté PD & clap, poser PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté PG & clap

(09:00)



1 / 1

<https://gmcountry.sportsregions.fr>

Cours de danses Country

 gmcountry49@gmail.com



OH ME OH MY OH

S5 R MAMBO ½ TURN R, ½ TURN R SHUFFLE BACK L, R COASTER, RUN FORWARD LRL

- 1 & 2 Poser PD devant, revenir appui PG, ½ tour à droite en posant PD devant (03:00)
3 & 4 ¼ tour à D en posant PG à G, rassembler PD à côté PG, ¼ tour à D en posant PG derrière (09:00)
5 & 6 Poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
7 & 8 3 Petits pas en avançant PG, PD, PG

RESTART ici mur 5 (face 09:00)

S6 R TOE HEEL STOMP, L TOE HEEL STOMP, R TOE HEEL HOOK STEP, TOUCH STEP HOOK

- 1 & 2 Toucher pointe PD à côté PG (talon à l'extérieur), toucher talon PD à côté PG (pointe à l'extérieur), poser PD devant en frappant le sol
3 & 4 Toucher pointe PG à côté PD (talon à l'extérieur), toucher talon PG à côté PD (pointe à l'extérieur), poser PG devant en frappant le sol
5&6& Toucher pointe PD à côté PG (talon à l'extérieur), toucher talon PD à côté PG (pointe à l'extérieur), crochet PD devant tibia G, poser PD devant
7 & 8 Toucher pointe PG derrière PD, poser PG derrière, crochet PD devant tibia G

FINAL : finir la dance avec un ½ tour pour faire face à 12:00

GM LA DANSE
COUNTRY

Abréviations : PD = Pied Droit / PG = Pied Gauche / PdC = Poids du Corps

Source : <http://danseavecmartineherve.fr/>

reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

