



STRAIGHT TO HELL ~O

Chorégraphe : Dan Albro, U.S.A. (2018)

Description : Danse de partenaire, 32 comptes

Niveau : Inter

Musique : "Straight To Hell" by Darius Rucker & Friends

Intro de 32 comptes, départ
sur les paroles



2019/2020

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé. sauf, si indiqué

1-8 H : Rocking Chair, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

F : Reverse Rocking Chair, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 **H :** Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3-4 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 **H :** PG devant - PD devant

F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

7&8 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite en avançant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

9-16 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 **H :** PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

3&4 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains

5&6 **H :** Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

7&8 **H :** Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.



1 / 1

<https://gmcountry.sportsregions.fr>

Cours de danses Country



gmcountry49@gmail.com



STRAIGHT TO HELL ~O

17-24 H : Step, Lock, Together, Rock Step 1/4 Turn, Chasse To Right, Behind Rock Step,

F : Step, Lock, Together, Rock Step 1/4 Turn, Chasse To Left, Cross Rock Step,

1-2& H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG à côté du PD

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD à côté du PG

3-4 H : Rock du PD devant - 1/4 de tour à droite et retour sur le PG

F : Rock du PG devant - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PD

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

5&6 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 H : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

F : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

25-32 H : Weave To Left, 1/4 Turn And Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn.

F : Rolling Vine To Right, Cross, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back.

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

1-2 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

3-4 H : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

5&6 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite en avançant

Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite, en avançant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Note : Cette danse peut se faire en même temps que :

[Straight To Hell](#) (ligne Ultra-débutant) de P. Dhorne

[Easy Way To Hell](#) (ligne débutant) de B. Willson

[Traight To Hell](#) (ligne débutant-intermédiaire) de P. Jones & A. Lockwood

[Straight To Hell](#) (partenaire débutant-intermédiaire) de C. Brière & Martine Proteau



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



2 / 1

