



# TEN ROUNDS

(a.k.a. Enduring Freedom)

|                    |                                                                                               |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Musique</b>     | Ten Rounds With Jose Cuervo (Tracy Byrd) [127]<br>Only In America (Brooks & Dunn) [138]       |
| <b>Chorégraphe</b> | Nancy A. Morgan ( <a href="mailto:nancymorgan@hotmail.com">nancymorgan@hotmail.com</a> )      |
| <b>Type</b>        | Line dance, 4 murs, 32 temps                                                                  |
| <b>Niveau</b>      | Débutant-intermédiaire<br>Danse sélectionnée pour les Compétitions de l'année 2002 de l'ACDC. |
| <b>Source</b>      | Kickit                                                                                        |
| <b>Traduction</b>  | Annie                                                                                         |
| <b>Enseignant</b>  | Annie le 25 novembre 2003                                                                     |

---

## Kick, Kick, Coaster Step, Kick, Kick, Coaster Step

- 1 – 2 Kick D devant (2x)
- 3 & 4 Coaster step D (PD derrière, PG à côté du PD, PD devant)
- 5 – 6 Kick G devant (2x)
- 7 & 8 Coaster step G (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)

## Touch Side and Side and Side, Kick ¼ Turn Right, Rock Back, Shuffle forward

- 1 & 2 Touche PteD à droite, PD à côté du PG, touche PteG à gauche
- & 3 PG à côté du PD, touche PteD à droite
- 4 Sur PG : ¼ de tour à droite et kick D devant
- 5 – 6 Rock step D derrière, revenir sur PG
- 7 & 8 Shuffle D devant (DGD)

## Step ½ Turn Right, Shuffle Forward, Right Toe Strut Forward, Left Toe Strut Forward

- 1 – 2 PG devant, ½ tour à droite et PD
- 3 & 4 Shuffle G devant (GDG)
- 5 – 6 Toe strut D devant (pointe D devant, poser le talon D)
- 7 – 8 Toe strut G devant (pointe G devant, poser le talon G)

## Rotating JazzBox ¼ Turn Right (2x)

- 1 – 4 PD croisé devant PG, PG derrière avec ¼ de tour à droite, PD à droite, PG devant
- 5 – 8 PD croisé devant PG, PG derrière avec ¼ de tour à droite, PD à droite, PG à côté du PD

**REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !**