

## WALKING

### **Musique et interprète Walking after midnight– Calamity Jane**

Chorégraphe : Robert Wanstreet

Type de danse

Ligne

Niveau

Débutant

Autre infos

32 temps - 4 murs

#### **WALK, POINT FORWARD, x4 AND SNAPS**

1.2 Avancer Pied Droit, POINT (pointer jambe tendue) Pied gauche + SNAPS (claquement de doigts)

3.4 Avancer Pied Gauche, POINT Pied Droit + SNAPS

5-8 Refaire 1 à 8

#### **TRIPLE STEP TO RIGHT, ROCK BACK, TRIPLE STEP TO LEFT, ROCK BACK**

1&2 TRIPLE STEP Droit à droite : Pas Droit à droite, rassembler PG, pas Droit à droite.

3.4 ROCK STEP Gauche croisé derrière : PG derrière, revenir sur PD.

5&6 TRIPLE STEP Gauche à gauche.

7.8 ROCK STEP Droit croisé derrière.

#### **2 SLOW STEP TURNS LEFT**

1.2 Avancer Pied Droit, HOLD + SNAPS (1 pause + claquement de doigts)

3.4 ½ Tour à Gauche, HOLD + SNAPS

5.6 Avancer Pied Droit, HOLD + SNAPS

7.8 ½ Tour à Gauche, HOLD + SNAPS

#### **TRIPLE STEP TO RIGHT, ¼ TURN TRIPLE STEP LEFT, WALK x2.**

1&2 TRIPLE STEP Droit à droite

3.4 ROCK STEP Gauche croisé derrière

5&6 Faire ¼ de tour à Gauche et, SHUFFLE Gauche